

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Sanggar Seni Lestari adalah sebagai wadah pelestarian kesenian dan kebudayaan adat minang kabau. Sanggar ini didirikan oleh Andreas yohari,S.pd dan Dwi Septi Lestarina, S.pd yang beralamat di Jln. KH. Ahmad Dahlan No.288 kel. Prabujaya, Kec. Prabumulih Timur, Kota prabumulih, Sumatra Selatan. Seiring perkembangannya Sanggar Seni Lestari ini pun sekarang bukan hanya sebagai tempat belajar kasenian saja, namun juga menyediakan jasa penyewaan jasa kesenian. Kesenian yang disediakan meliputi berbagai macam kategori kesenian seperti seni tari, seni musik dan seni murni adat daerah minang kabau, dan lain sebagainya. Jasa pertunjukan kesenian yang disediakan sangat cocok digunakan untuk mengiringi acara formal maupun non formal seperti pernikahan, pesta, pembukaan event dan sebagainya. Sanggar Seni Lestari sampai saat ini untuk melakukan transaksi penyewaan jasa kesenian masih memakan waktu yang cukup lama. Pelanggan merupakan komponen penting sebagai pengguna layanan penyewaan jasa kesenian, dimana pelanggan selalu mengharapkan untuk mendapatkan pelayanan yang lebih baik. Proses penyewaan jasa kesenian pada Sanggar Seni Lestari sampai saat ini dimulai dari pelanggan mendatangi sekretariat Sanggar Seni Lestari, dikarenakan belum adanya sistem pemesanan *online*. Pelanggan banyak mengalami

kesulitan waktu untuk melakukan transaksi penyewaan. Saat ini untuk mendapatkan informasi, pelanggan harus mendatangi tempat penyewaan, mendapatkan informasi dari pelanggan yang sudah pernah menggunakan jasa tersebut, atau melalui spanduk, brosur dan media sosial lainnya. Hal ini menyebabkan pelanggan sulit dalam mencari informasi penyewaan dan proses transaksi penyewaan secara cepat.

Berdasarkan permasalahan diatas penulis mencoba untuk membantu mencari solusi dengan merancang suatu sistem informasi yang dapat dijadikan media promosi, mempermudah pelanggan mendapatkan informasi secara cepat serta dapat diakses dimana saja dan melakukan proses transaksi secara online dengan mengangkat judul “**Sistem Informasi Pemesanan Jasa Kesenian Adat Minangkabau Berbasis Web Pada Sanggar Seni Lestari Kota Prabumulih**” sebagai tugas akhir penulis.

1.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka untuk lebih mengarahkan pembahasan dalam tugas akhir ini penulis dapat dirumuskan beberapa permasalahan yang terjadi, yaitu :

1. Bagaimana merancang sebuah sistem informasi transaksi penyewaan jasa kesenian sanggar lestari berbasis *web*.
2. Bagaimana mengimplementasikan sebuah aplikasi penyewaan jasa kesenian sanggar lestari berbasis *web*.

1.3. Batasan Masalah

Agar penelitian tidak menyimpang dari yang diharapkan, dan juga keterbatasan waktu dan ilmu pengetahuan penulis, maka penulis membatasi permasalahan sebagai berikut :

1. Sistem informasi ini memuat informasi pelayanan jasa kesenian di Sanggar Seni Lestari.
2. Sistem Informasi ini memuat tentang transaksi dan laporan penyewaan jasa kesenian di Sanggar Seni Lestari.
3. Perancangan sistem informasi ini menggunakan alat bantu perancangan UML.

1.4. Tujuan penelitian

Penelitian ini memiliki tujuan yang ingin dicapai, tujuan tersebut adalah :

1. Menghasilkan sebuah sistem informasi penyewaan jasa kesenian yang dapat melakukan penyewaan secara *online*.
2. Mengimplementasikan sebuah sistem informasi berbasis web pada penyewaan jasa kesenian Sanggar Seni Lestari .

1.5. Sistematika Penulisan

Sebelum membahas lebih lanjut,sebaiknya penulis menjelaskan secara garis besar mengenai sistematika penulisan, sehingga memudahkan pembaca memahami tugas akhir ini. Dalam penjelasan sistematika penulisan tugas akhir ini adalah :

BAB 1 PENDAHULUAN

Dalam bab ini diuraikan mengenai latar belakang rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian dan sistematika penulisan

BAB II LANDASAN TEORI

Dalam bab ini membahas tentang teori yang melandasi dasar penulisan ini yaitu pengertian sistem, informasi, sistem informasi, alat bantu perancangan, dan sekilas tentang bahasa pemograman.

BAB III ANALISA DAN PEMBAHASAN

Dalam bab ini membahas mengenai analisa dan pembahasan meliputi sistem yang sedang berjalan, rancangan sistem yang mencakup perancangan global dan perancangan terinci.

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN

Dalam bab ini di jelaskan implementasi dari hasil perancangan yang telah di buat dan pengujian hasil perancangan yang telah dibuat.

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

Bab ini meruapakan hasil akhir yang berisikan kesimpulan dari apa yang di bahas ,serta dilanjutkan dengan saran saran untuk mencapai suatu akhir yang baik.